



**PLAN DE CLASE
CON FUNDAMENTO EN EL
PLAN Y PROGRAMAS DE
ESTUDIOS 2011:
GUÍA PARA EL MAESTRO
Educación Básica
Secundaria**

- **ESPAÑOL**
 - **Tercer Grado**

CICLO ESCOLAR 2016-2017

Plan de clase



ESCUELA SECUNDARIA:		ASIGNATURA:	
CLAVE: _____ TURNO: _____ GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA USO DE TIEMPOS: _____		ESPAÑOL	
PALABRAS CLAVES	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura • Textos diversos • Expresión lingüística • Comunicación • Movimiento Literario • Retorica 	FORMAS DE ORGANIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo en pequeños grupos. Organizados en equipos. • Trabajo individual
ESTANDAR CURRICULAR		PROPÓSITO	
<p>1. Procesos de lectura e interpretación de textos.</p> <p>1.1. Emplea la lectura como herramienta para seguir aprendiendo y comprender su entorno.</p> <p>1.5. Identifica la estructura y los rasgos estilísticos de poemas, novelas, obras de teatro y autobiografías.</p> <p>2. Producción de textos escritos.</p> <p>2.1. Produce textos para expresarse.</p> <p>2.3. Escribe textos originales de diversos tipos y formatos.</p> <p>3. Producción de textos orales y participación en eventos.</p> <p>3.2. Utiliza una amplia variedad de modalidades del habla, como las conversaciones informales y discursos formales.</p> <p>3.6. Respeta diversos puntos de vista y recupera las aportaciones de otros para enriquecer su conocimiento.</p> <p>5. Actitudes hacia el lenguaje</p> <p>5.1. Identifica y comparte su gusto por algunos temas, autores y géneros literarios.</p> <p>5.4. Emplea el lenguaje para expresar ideas, emociones y argumentos.</p> <p>5.9. Reconoce y valora la existencia de otras lenguas que se hablan en México.</p> <p>5.10. Trabaja colaborativamente, escucha y proporciona sus ideas, negocia y toma acuerdos al trabajar en grupo.</p>		<p>*Amplíen su capacidad de comunicación, aportando, compartiendo y evaluando información en diversos contextos.</p> <p>*Valoren la riqueza lingüística y cultural de México, y se reconozcan como parte de una comunidad cultural diversa y dinámica.</p> <p>*Conozcan, analicen y aprecien el lenguaje literario de diferentes géneros, autores, épocas y culturas, con el fin de que valoren su papel en la representación del mundo; comprendan los patrones que lo organizan y las circunstancias discursivas e históricas que le han dado origen.</p> <p>*Utilicen los acervos impresos y los medios electrónicos a su alcance</p>	

para obtener y seleccionar información con propósitos específicos.

ASPECTOS A EVALUAR

APRENDIZAJES ESPERADOS

- **Comprensión**
 - **Análisis**
 - **Síntesis**
 - **Creatividad**
 - **Memoria**
- **Expresión Verbal**
- **Expresión escrita**

- Selecciona datos y sucesos más importantes de la vida de un personaje.
- Utiliza adecuadamente recursos lingüísticos, modos y tiempos verbales, la redacción de biografías.
- Interpreta documentos sobre los derechos humanos y reconoce su importancia en la regulación de las sociedades.

CONTENIDOS TEMÁTICOS

BLOQUE

I

PRACTICA SOCIAL DEL LENGUAJE

Estudiar las manifestaciones poéticas en un movimiento literario.

TIPO DE TEXTO

Descriptivo

TEMAS DE REFLEXIÓN

- Comprensión e interpretación
- Relación entre los temas de la poesía y los valores de una época.
- Lenguaje figurado y figuras retóricas en la poesía.
- Interpretación del movimiento literario (contexto histórico y social, recursos estilísticos y temas abordados en la poesía).
- Función de las figuras retóricas en la representación de la realidad.
- Búsqueda y manejo de información

PRACTICA GENERAL:

- Investigación y lista de las características de un movimiento literario.
- Selección y lectura de poemas del movimiento literario seleccionado.
- Discusión sobre los sentimientos que evocan y los valores que exaltan los poemas leídos y el contexto histórico de la época en que fueron escritos.
- Análisis por escrito de los poemas (sentimientos que evocan y valores que exaltan), donde se recupere la información que se tiene sobre el movimiento poético y el contexto histórico.

NOMBRE DE ACTIVIDADES		COMPETENCIAS
<ul style="list-style-type: none"> BIENVENIDA POR INSTRUCTOR Y GUÍAS MUSEO DE SOR JUANA INES DE LA CRUZ FOTOTECA DE GRANICEROS MUSEO INTERNACIONAL DE LOS VOLCANES GRANICEROS HUMEDAL AZOOMBROSO LAGO PANOAYA LABERINTO INGLES 	<ul style="list-style-type: none"> PARQUE DE LOS VENADOS ACARICIABLES TIROLESA AVIARIO HERPENTARIO HUERTO ORGANICO DACHA TALLER DE QUESO TALLER DE VOLCANES FIESTA DE ESPUMA 	<ul style="list-style-type: none"> Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones Valorar la diversidad lingüística y cultural de México
EVIDENCIA		ACTIVIDAD EXTRACLASE
<ul style="list-style-type: none"> Producciones escritas mediante diario de actividad de visita escolar. Exposición de información investigada sobre lo que más les haya gustado de lo vivenciado Creación de álbum en power point/ dvd movie maker, de evidencias fotográficas de visita 		<ul style="list-style-type: none"> Investigar sobre temáticas de interés vivenciadas en el recorrido escolar Lectura de por lo menos 5 expresiones literarias de Sor Juana Inés de la Cruz. Creación de un poema de al menos 3 estrofas.
RECURSOS MATERIALES		
OTORGA HACIENDA PANOAYA <ul style="list-style-type: none"> Arcilla Colorante rojo Ácido acético Bicarbonato Bolsa de plástico de 1 kg Suero Cuajo Leche Charola de germinación 	SE RECOMIENDA ACUDIR CON: <ul style="list-style-type: none"> Ropa Abrigadora Calzado cómodo Pelotas Aros Cuerdas para saltar Cuerda grande. Costales Cámara fotográfica (docente) 	SEGURIDAD: <ul style="list-style-type: none"> Hacienda Panoaya cuenta con circuito cerrado de vigilancia Instructores con nivel educativo de Licenciatura diversas especialidades. Guías capacitados para actuar bajo emergencia. Contacto directo con protección civil, con la <i>secretaría</i> de gestión de riesgo, cruz roja, federales de camino y policía estatal.

ACTIVIDAD PERMANENTE

- Revisar y analizar diversos tipos de textos.
- Generar espacios de reflexión e interpretación del lenguaje.
- Incrementar las habilidades de lectura (desarrollar comprensión lectora).
- Fomentar la lectura como medio para aprender y comunicarse.
- Producir textos breves y alentar la lectura de diversos textos para distintos fines.