



**PLAN DE CLASE
CON FUNDAMENTO EN EL
PLAN Y PROGRAMAS DE
ESTUDIOS 2011:
GUÍA PARA EL MAESTRO
Educación Básica
Secundaria**

- **ESPAÑOL**
 - **Segundo Grado**

CICLO ESCOLAR 2016-2017

Plan de clase



ESCUELA SECUNDARIA:		ASIGNATURA:	
CLAVE: _____ TURNO: _____ GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA USO DE TIEMPOS: _____		ESPAÑOL	
PALABRAS CLAVES	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura • Textos diversos • Expresión lingüística • Comunicación • Tiempos verbales • Investigación 	FORMAS DE ORGANIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo en pequeños grupos. Organizados en equipos. • Trabajo individual
ESTANDAR CURRICULAR		PROPÓSITOS	
<p>1. Procesos de lectura e interpretación de textos .</p> <p>1.1. Emplea la lectura como herramienta para seguir aprendiendo y comprender su entorno.</p> <p>1.5. Identifica la estructura y los rasgos estilísticos de poemas, novelas, obras de teatro y autobiografías.</p> <p>2. Producción de textos escritos</p> <p>2.1. Produce textos para expresarse.</p> <p>2.3. Escribe textos originales de diversos tipos y formatos.</p> <p>3. Producción de textos orales y participación en eventos.</p> <p>3.2. Utiliza una amplia variedad de modalidades del habla, como las conversaciones informales y discursos formales.</p> <p>3.6. Respeta diversos puntos de vista y recupera las aportaciones de otros para enriquecer su conocimiento.</p> <p>5. Actitudes hacia el lenguaje .</p> <p>5.1. Identifica y comparte su gusto por algunos temas, autores y géneros literarios.</p> <p>5.4. Emplea el lenguaje para expresar ideas, emociones y argumentos</p> <p>5.9. Reconoce y valora la existencia de otras lenguas que se hablan en México.</p> <p>5.10. Trabaja colaborativamente, escucha y proporciona sus ideas, negocia y toma acuerdos al trabajar en grupo.</p>		<p>*Amplíen su capacidad de comunicación, aportando, compartiendo y evaluando información en diversos contextos.</p> <p>*Valoren la riqueza lingüística y cultural de México, y se reconozcan como parte de una comunidad cultural diversa y dinámica.</p> <p>*Conozcan, analicen y aprecien el lenguaje literario de diferentes géneros, autores, épocas y culturas, con el fin de que valoren su papel en la representación del mundo; comprendan los patrones que lo organizan y las circunstancias discursivas e históricas que le han dado origen.</p> <p>*Utilicen los acervos impresos y los medios electrónicos a su alcance</p>	

para obtener y seleccionar información con propósitos específicos.

ASPECTOS A EVALUAR

- Comprensión
 - Análisis
 - Síntesis
- Creatividad
 - Memoria
- Expresión Verbal
- Expresión escrita
 - Descripción
 - Narración
- Uso de modos y tiempo verbales

APRENDIZAJES ESPERADOS

- Selecciona datos y sucesos más importantes de la vida de un personaje.
- Utiliza adecuadamente recursos lingüísticos, modos y tiempos verbales, la redacción de biografías.
- Interpreta documentos sobre los derechos humanos y reconoce su importancia en la regulación de las sociedades.

CONTENIDOS TEMÁTICOS

BLOQUE	I	III
PRACTICA SOCIAL DEL LENGUAJE	Analizar documentos sobre los derechos humanos	Escribir la biografía de un personaje
TIPO DE TEXTO	Expositivo	Narrativo
TEMAS DE REFLEXIÓN	Búsqueda y manejo de información <ul style="list-style-type: none"> • Identificación y selección de documentos nacionales e internacionales sobre derechos y responsabilidades de los ciudadanos. 	Comprensión e interpretación <ul style="list-style-type: none"> • Pasajes y sucesos más relevantes de la vida de un personaje. Búsqueda y manejo de información <ul style="list-style-type: none"> • Información de distintas fuentes para complementar la descripción de un mismo suceso.
PRACTICA GENERAL:	<ul style="list-style-type: none"> • Discusión sobre la importancia de los documentos nacionales e internacionales que plantean los derechos humanos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de preguntas de aspectos interesantes acerca de la vida de un autor literario. • Selección de las fuentes de información sobre la vida del personaje (fuentes

		<p>directas o documentales, según el personaje de que se trate).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconstrucción, a través de esquemas o líneas del tiempo, de la vida de la persona que recuperen los datos más relevantes de la indagación realizada (época, principales sucesos de su vida, hechos históricos paralelos, principales personas que influyeron en su vida). • Borradores de la biografía que cumplan con las características del tipo textual.
--	--	---

NOMBRE DE ACTIVIDADES		COMPETENCIAS
<ul style="list-style-type: none"> • BIENVENIDA POR INSTRUCTOR Y GUÍAS • MUSEO DE SOR JUANA INES DE LA CRUZ • FOTOTECA DE GRANICEROS • MUSEO INTERNACIONAL DE LOS VOLCANES • GRANICEROS • HUMEDAL • AZOOMBROSO • LAGO PANOAYA • LABERINTO INGLES 	<ul style="list-style-type: none"> • PARQUE DE LOS VENADOS ACARICIABLES • TIROLESA • AVIARIO • HERPENTARIO • HUERTO ORGANICO DACHA • TALLER DE QUESO • TALLER DE VOLCANES FIESTA DE ESPUMA 	<ul style="list-style-type: none"> • Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México

EVIDENCIA	ACTIVIDAD EXTRACLASE
<ul style="list-style-type: none"> • Producciones escritas mediante diario de actividad de visita escolar. • Exposición de información investigada sobre lo que más les haya gustado de lo vivenciado • Creación de álbum en power point/ dvd movie maker, de evidencias fotográficas de visita 	<ul style="list-style-type: none"> • Investigar sobre temáticas de interés vivenciadas en el recorrido escolar • Lectura de por lo menos 5 expresiones literarias de Sor Juana Inés de la Cruz. • Creación de un poema de al menos 3 estrofas.

RECURSOS MATERIALES

OTORGA HACIENDA PANOAYA

- Arcilla
- Colorante rojo
- Ácido acético
- Bicarbonato
- Bolsa de plástico de 1 kg
- Suero
- Cuajo
- Leche
- Charola de germinación

SE RECOMIENDA ACUDIR CON:

- Ropa Abrigadora
- Calzado cómodo
- Pelotas
- Aros
- Cuerdas para saltar
- Cuerda grande.
- Costales
- Cámara fotográfica (docente)

SEGURIDAD:

- Hacienda Panoaya cuenta con circuito cerrado de vigilancia
- Instructores con nivel educativo de Licenciatura diversas especialidades.
- Guías capacitados para actuar bajo emergencia.
- Contacto directo con protección civil, con la *secretaría* de gestión de riesgo, cruz roja, federales de camino y policía estatal.

ACTIVIDAD PERMANENTE

- Revisar y analizar diversos tipos de textos.
- Generar espacios de reflexión e interpretación del lenguaje.
- Incrementar las habilidades de lectura (desarrollar comprensión lectora).
- Fomentar la lectura como medio para aprender y comunicarse.
- Producir textos breves y alentar la lectura de diversos textos para distintos fines.