



**PLAN DE CLASE
CON FUNDAMENTO EN EL
PLAN Y PROGRAMAS DE
ESTUDIOS 2011:
GUÍA PARA EL MAESTRO
Educación Básica
Secundaria**

- **ESPAÑOL**
 - **Primer Grado**

CICLO ESCOLAR 2016-2017

Plan de clase



ESCUELA SECUNDARIA:		ASIGNATURA:	
CLAVE: _____ TURNO: _____ GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA USO DE TIEMPOS: _____		ESPAÑOL	
PALABRAS CLAVES	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura • Textos diversos • Expresión lingüística • Comunicación • Emociones 	FORMAS DE ORGANIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo en pequeños grupos. Organizados en equipos. • Trabajo individual
ESTANDAR CURRICULAR		PROPÓSITO	
<p>1. Procesos de lectura e interpretación de textos</p> <p>1.1. Emplea la lectura como herramienta para seguir aprendiendo y comprender su entorno</p> <p>1.5. Identifica la estructura y los rasgos estilísticos de poemas, novelas, obras de teatro y autobiografías.</p> <p>2. Producción de textos escritos</p> <p>2.1. Produce textos para expresarse.</p> <p>2.3. Escribe textos originales de diversos tipos y formatos</p> <p>3. Producción de textos orales y participación en eventos</p> <p>3.2. Utiliza una amplia variedad de modalidades del habla, como las conversaciones informales y discursos formales.</p> <p>3.6. Respeta diversos puntos de vista y recupera las aportaciones de otros para enriquecer su conocimiento.</p> <p>5. Actitudes hacia el lenguaje</p> <p>5.1. Identifica y comparte su gusto por algunos temas, autores y géneros literarios.</p> <p>5.4. Emplea el lenguaje para expresar ideas, emociones y argumentos</p> <p>5.9. Reconoce y valora la existencia de otras lenguas que se hablan en México.</p> <p>5.10. Trabaja colaborativamente, escucha y proporciona sus ideas, negocia y toma acuerdos al trabajar en grupo.</p>		<p>*Amplíen su capacidad de comunicación, aportando, compartiendo y evaluando información en diversos contextos.</p> <p>*Valoren la riqueza lingüística y cultural de México, y se reconozcan como parte de una comunidad cultural diversa y dinámica.</p> <p>*Conozcan, analicen y aprecien el lenguaje literario de diferentes géneros, autores, épocas y culturas, con el fin de que valoren su papel en la representación del mundo; comprendan los patrones que lo organizan y las circunstancias discursivas e históricas que le han dado origen.</p> <p>*Utilicen los acervos impresos y los medios electrónicos a su alcance para obtener y seleccionar información con propósitos específicos.</p>	

ASPECTOS A EVALUAR	APRENDIZAJES ESPERADOS
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión <ul style="list-style-type: none"> • Análisis • Síntesis • Creatividad <ul style="list-style-type: none"> • Memoria • Discriminación auditiva • Expresión Verbal • Expresión escrita 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce las características generales y algunos de los poetas más representativos de las poesías de vanguardia del siglo XX. • Identifica y valora la variedad cultural y lingüística del país. • Reconoce que las lenguas indígenas de México tienen un valor en la identidad nacional.

CONTENIDOS TEMÁTICOS

BLOQUE	III	V
PRACTICA SOCIAL DEL LENGUAJE	Leer y escribir poemas tomando como referente los movimientos de vanguardia.	Difundir información sobre la influencia de las lenguas indígenas en el español de México
TIPO DE TEXTO	Descriptivo	Expositivo
TEMAS DE REFLEXIÓN	<i>Comprensión e interpretación</i> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretación y valoración de temas y sentimientos abordados en poemas. • Representación de emociones mediante el lenguaje. • Aportes de la poesía. • Intención y temas que abordan los poemas. 	<i>Comprensión e interpretación</i> <ul style="list-style-type: none"> • Palabras de algunas lenguas originarias que forman parte del vocabulario del español actual. • El multilingüismo como una manifestación de la diversidad cultural en México. • La riqueza de la interacción entre culturas y lenguas.
PRACTICA GENERAL:	Lectura y análisis colectivo de poemas <ul style="list-style-type: none"> • Sistematización de las características identificadas de la poesía de Sor Juan Inés de la Cruz. • Discusión sobre la influencia de las lenguas indígenas en el español actual de México. 	Notas que recuperen información sobre aspectos culturales de los pueblos a los que pertenecen las palabras recopiladas. <ul style="list-style-type: none"> • Planificación de un periódico mural para comunicar su investigación.

NOMBRE DE ACTIVIDADES		COMPETENCIAS
<ul style="list-style-type: none"> • BIENVENIDA POR INSTRUCTOR Y GUÍAS • MUSEO DE SOR JUANA INES DE LA CRUZ • FOTOTECA DE GRANICEROS • MUSEO INTERNACIONAL DE LOS VOLCANES • GRANICEROS • HUMEDAL • AZOOMBROSO • LAGO PANOAYA • LABERINTO INGLES 	<ul style="list-style-type: none"> • PARQUE DE LOS VENADOS ACARICIABLES • TIROLESA • AVIARIO • HERPENTARIO • HUERTO ORGANICO DACHA • TALLER DE QUESO • TALLER DE VOLCANES FIESTA DE ESPUMA 	<ul style="list-style-type: none"> • Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México
EVIDENCIA		ACTIVIDAD EXTRACLASE
<ul style="list-style-type: none"> • Periódico mural con información para compartir con la comunidad escolar sobre los pueblos originarios de México. • Producciones escritas mediante diario de actividad de visita escolar. • Lectura y análisis colectivo de poemas • Exposición de información investigada sobre lo que más les haya gustado de lo vivenciado • Creación de álbum en power point/ dvd movie maker, de evidencias fotográficas de visita 		<ul style="list-style-type: none"> • Investigar al respecto de la Conquista de México. • Investigar sobre temáticas de interés vivenciadas en el recorrido escolar • Lectura de por lo menos 5 expresiones literarias de Sor Juana Inés de la Cruz. • Creación de un poema de al menos 3 estrofas.
RECURSOS MATERIALES		
OTORGA HACIENDA PANOAYA <ul style="list-style-type: none"> • Arcilla • Colorante rojo • Ácido acético • Bicarbonato 	SE RECOMIENDA ACUDIR CON: <ul style="list-style-type: none"> • Ropa Abrigadora • Calzado cómodo • Pelotas 	SEGURIDAD: <ul style="list-style-type: none"> • Hacienda Panoaya cuenta con circuito cerrado de vigilancia

<ul style="list-style-type: none"> • Bolsa de plástico de 1 kg • Suero • Cuajo • Leche • Charola de germinación 	<ul style="list-style-type: none"> • Aros • Cuerdas para saltar • Cuerda grande. • Costales • Cámara fotográfica (docente) 	<ul style="list-style-type: none"> • Instructores con nivel educativo de Licenciatura diversas especialidades. • Guías capacitados para actuar bajo emergencia. • Contacto directo con protección civil, con la <i>secretaría</i> de gestión de riesgo, cruz roja, federales de camino y policía estatal.
<p>ACTIVIDAD PERMANENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Revisar y analizar diversos tipos de textos. • Generar espacios de reflexión e interpretación del lenguaje. • Incrementar las habilidades de lectura (desarrollar comprensión lectora). • Fomentar la lectura como medio para aprender y comunicarse. • Producir textos breves y alentar la lectura de diversos textos para distintos fines. 	