



**PLAN DE CLASE
CON FUNDAMENTO EN EL
PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIOS 2011:
GUÍA PARA EL MAESTRO
Educación Básica
Primaria**

○ TERCER GRADO

Plan de clase



| | | |
|---|--|--|
| ESCUELA: _____ CLAVE: _____ TURNO: _____ GRADO: TERCERO DE PRIMARIA USO DE TIEMPOS: _____ | | CAMPO FORMATIVO: Exploración y comprensión del mundo natural y social |
| ESTANDAR CURRICULAR | | PROPOSITO |
| Español | <p>1. Procesos de lectura e interpretación de textos</p> <p>1.1. Lee de manera autónoma una variedad de textos, con diversos propósitos: aprender, informarse, divertirse.</p> <p>1.2. Infiere el contenido de un texto a partir de los índices, encabezados, títulos y subtítulos.</p> <p>1.3. Comprende la trama y/o argumentos expuestos en los textos.</p> <p>1.7. Plantea preguntas para guiar la búsqueda de información e identifica fragmentos del texto para responder a éstas.</p> <p>1.8. Investiga, selecciona y organiza información para comunicar a otros, acerca de diversos temas.</p> <p>2. Producción de textos escritos</p> <p>2.1. Emplea la escritura para comunicar sus ideas y organizar información sobre temas diversos de manera autónoma.</p> <p>2.8. Describe un proceso, fenómeno o situación en orden cronológico.</p> <p>2.12. Completa formularios para realizar diversos trámites (préstamo bibliotecario y permisos de salida, entre otros).</p> <p>3. Producción de textos orales y participación en eventos comunicativos</p> <p>3.1. Comunica sus ideas y escucha a sus compañeros con atención y respeta turnos al hablar.</p> <p>3.2. Expone información de manera oral y considera la que otros le proporcionan para enriquecer su conocimiento.</p> <p>3.3. Comprende la importancia de comunicarse eficientemente al exponer sus ideas y argumentos, y al presentar información.</p> <p>3.4. Presenta información atendiendo al orden de exposición o secuencia del discurso.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Conozcan las características comunes de los seres vivos y las usen para inferir algunas relaciones de adaptación que establecen con el ambiente. • Identifiquen algunas interacciones entre los objetos del entorno asociadas a los fenómenos físicos, con el fin de relacionar sus causas y efectos, así como reconocer sus aplicaciones en la vida cotidiana. • Conozcan y valoren la diversidad lingüística y cultural de los pueblos de nuestro país. • Usen e interpreten diversos códigos para orientarse en el espacio, ubicar objetos o lugares |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>3.5. Describe de forma oral situaciones, personas, objetos, lugares, acontecimientos y escenarios simples de manera efectiva.</p> <p>3.6. Sostiene una conversación en la que explica y argumenta sus preferencias o puntos de vista.</p> <p>4. Conocimiento de las características, función y uso del lenguaje</p> <p>4.1. Utiliza la lectura y la escritura con fines específicos dentro y fuera de la escuela.</p> <p>5. Actitudes hacia el lenguaje</p> <p>5.2. Desarrolla disposición por leer, escribir, hablar o escuchar.</p> <p>5.3. Desarrolla una actitud positiva para seguir aprendiendo por medio del lenguaje.</p> <p>5.4. Emplea el lenguaje para expresar ideas, emociones y argumentos.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Participar en el cuidado y la conservación del ambiente, así como respetar y valorar el patrimonio natural y cultural • Desarrollen su potencial personal de manera sana, placentera, afectiva, responsable, libre de violencia y adicciones, para la construcción de un proyecto de vida viable que contemple el mejoramiento personal y social, el respeto a la diversidad y el desarrollo de entornos saludables. • Desarrollen el conocimiento de sí mismos, su capacidad comunicativa, de relación; habilidades y destrezas motrices mediante diversas manifestaciones que favorezcan su corporeidad y el sentido cooperativo. • Comuniquen sus ideas y pensamientos mediante creaciones personales a partir de producciones bidimensionales y tridimensionales, de la experimentación de sus posibilidades de movimiento corporal, de |
| <p>Matemáticas</p> | <p>1. Sentido numérico y pensamiento algebraico Durante este periodo el eje incluye los siguientes temas:</p> <p>1.1. Números y sistemas de numeración. El alumno: 1.1.1. Lee, escribe y compara números naturales de hasta cuatro cifras.</p> <p>2. Forma, espacio y medida 2.2. Medida. El Estándar Curricular para este eje es el siguiente. El alumno: 2.2.1. Mide y compara longitudes utilizando unidades no convencionales y algunas convencionales comunes (m, cm).</p> <p>3. Actitudes hacia el estudio de las matemáticas 3.2. Aplica el razonamiento matemático a la solución de problemas personales, sociales y naturales, aceptando el principio de que existen diversos procedimientos para resolver los problemas particulares.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollen el conocimiento de sí mismos, su capacidad comunicativa, de relación; habilidades y destrezas motrices mediante diversas manifestaciones que favorezcan su corporeidad y el sentido cooperativo. • Comuniquen sus ideas y pensamientos mediante creaciones personales a partir de producciones bidimensionales y tridimensionales, de la experimentación de sus posibilidades de movimiento corporal, de |
| <p>Ciencias: Exploración de la Naturaleza y la Sociedad</p> | <p>. Conocimiento científico Los Estándares Curriculares para esta categoría son los siguientes:</p> <p>1.1. Identifica las características físicas personales y las de otros, así como aquellas que son heredadas.</p> <p>1.2. Comprende las relaciones entre plantas y animales y el lugar donde viven en términos de su nutrición y respiración.</p> <p>1.4. Describe cambios en el desarrollo y crecimiento de los seres vivos, incluido el ser humano.</p> <p>1.5. Identifica cambios en fenómenos naturales como estados físicos en función de la temperatura.</p> <p>1.6. Identifica las principales características de la naturaleza y su transformación al satisfacer las necesidades del ser humano.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Comuniquen sus ideas y pensamientos mediante creaciones personales a partir de producciones bidimensionales y tridimensionales, de la experimentación de sus posibilidades de movimiento corporal, de |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>1.8. Identifica algunas características de los materiales y las mezclas.</p> <p>2. Aplicaciones del conocimiento científico y de la tecnología</p> <p>2.2. Relaciona las características de los materiales con las formas en que pueden ser utilizados.</p> <p>2.3. Identifica las implicaciones de las acciones cotidianas en el medio natural y algunas medidas de prevención.</p> <p>2.4. Identifica algunas acciones para el cuidado de la salud con base en el conocimiento del cuerpo y la nutrición.</p> <p>3. Habilidades asociadas a la ciencia</p> <p>3.2. Aplica habilidades necesarias para la investigación científica: identifica problemas, plantea preguntas, realiza experimentos, recaba datos, realiza y registra observaciones de campo, resuelve preguntas y comunica resultados.</p> <p>3.3. Elabora conclusiones con base en la evidencia disponible.</p> <p>3.4. Aplica el conocimiento de los materiales para diseñar, construir y evaluar un dispositivo o un modelo.</p> <p>3.5. Comunica los resultados de observaciones y experimentos utilizando diversos recursos; por ejemplo: esquemas, dibujos y otras formas simbólicas.</p> <p>4. Actitudes asociadas a la ciencia</p> <p>4.1. Expresa curiosidad acerca de los fenómenos y procesos naturales en una variedad de contextos y comparte e intercambia ideas al respecto.</p> <p>4.2. Manifiesta responsabilidad al tomar decisiones informadas para cuidar su salud.</p> <p>4.3. Disfruta y aprecia los espacios naturales disponibles para la recreación y la actividad física.</p> <p>4.4. Muestra disposición y toma decisiones en favor del cuidado del ambiente.</p> <p>4.5. Valora y respeta las diferentes formas de vida.</p> <p>4.6. Muestra compromiso con la idea de interdependencia de los seres humanos con la naturaleza y la necesidad de cuidar la riqueza natural.</p> <p>4.7. Muestra disposición para el trabajo colaborativo y respeta las diferencias culturales y de género.</p> | <p>la exploración del fenómeno sonoro y de la participación en juegos teatrales e improvisaciones dramáticas.</p> |
| <p>ESTRATEGIAS</p> | <p>APRENDIZAJES ESPERADOS</p> | <p>CONTENIDOS TEMÁTICOS</p> |
| <p>Aprendizaje Colaborativo, ·Aprendizaje Cooperativo, ·Aprendizaje Basado en Problemas.</p> | <p>CIENCIAS NATURALES BLOQUE II</p> | <p>¿Cómo nos nutrimos y respiramos los seres vivos?</p> |

| | | |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje Orientado a Proyectos. • Aprendizaje Basado en Investigación | <p>¿Cómo somos y cómo vivimos los seres vivos? Soy parte del grupo de los animales y me relaciono con la naturaleza</p> <p>*Identifica distintas formas de nutrición de plantas y animales y su relación con el medio natural.</p> <p>* Describe cómo los seres humanos transformamos la naturaleza al obtener recursos para nutrirnos y protegernos.</p> <p>* Identifica ventajas y desventajas de estrategias de consumo sustentable: revalorización, rechazo, reducción, reúso y reciclaje de materiales, así como del reverdecimiento de la casa y espacios públicos.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Nutrición autótrofa en plantas: proceso general en que las plantas aprovechan luz del Sol, agua, sales minerales y dióxido de carbono del medio para nutrirse y producir oxígeno. • Nutrición heterótrofa en animales: forma en que los herbívoros, carnívoros y omnívoros se alimentan de otros organismos para nutrirse. <p>¿Cómo nos relacionamos los seres humanos con la naturaleza?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relación de la satisfacción de necesidades de nutrición y protección con la extracción de recursos: costos y beneficios. • Valoración de beneficios y costos de la satisfacción de necesidades <p>¿Cómo muestro mi aprecio por la naturaleza?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relación de las condiciones del agua, aire y suelo con los seres vivos. • Valoración de los beneficios de cuidar la naturaleza para el mantenimiento de la vida. • Identificación de estrategias de consumo sustentable: revalorizar, |
|---|---|---|

| | | |
|--|--|--|
| | | rechazar, reducir, reusar y reciclar objetos y materiales |
| | <p>BLOQUE III ¿Cómo son los materiales y sus cambios? Los materiales son sólidos, líquidos y gases, y pueden cambiar de estado físico.</p> <p>*Identifica que una mezcla está formada por diversos materiales en diferentes proporciones.</p> <p>* Explica que las propiedades de las mezclas, como color y sabor, cambian al modificar la proporción de los materiales que la conforman.</p> | <p>¿Qué y cómo son las mezclas?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Experimentación con mezclas de materiales de uso común (agua y arena, agua y aceite, semillas y clips). • Incorporación de diversos materiales para la formación de mezclas. • Propiedades de las mezclas: color y sabor. • Experimentación con mezclas para identificar cambios en color y sabor de acuerdo con la proporción de los materiales. |
| | <p>ESPAÑOL</p> <p>BLOQUE II * Conoce la función y características gráficas de los folletos y los emplea como medio para informar a otros.</p> | <p><i>Tipo de texto: Descriptivo</i> Comprensión e interpretación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Información contextual para inferir el Significado de palabras. <p>Búsqueda y manejo de información.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Información relevante sobre un tema. • Índices, títulos y subtítulos para localizar información específica. |
| | *Identifica algunos de los recursos literarios del texto poético. | <i>Tipo de texto: Descriptivo</i> Propiedades y tipos de textos |

| | | |
|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> Recursos literarios empleados en la poesía (rima, metáfora, símil, comparación). Estructura de los poemas (versos y estrofas). Características de la organización gráfica de los poemas (prosa y verso). |
| | *Respetar y valorar la diversidad social y cultural de las personas. | <p><i>Tipo de texto: Narrativo</i> <i>Comprensión e interpretación</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Diversidad social y cultural de las personas y las familias (nucleares, extensas, monoparentales, entre otras). |
| | <p>MATEMÁTICAS</p> <p>BLOQUE I</p> <p>*Resuelve problemas que implican la lectura y el uso del reloj.</p> | <p><i>Eje: Forma, Espacio, Medida</i></p> <p>Medida</p> <ul style="list-style-type: none"> Lectura y uso del reloj para verificar estimaciones de tiempo. Comparación del tiempo con base en diversas actividades. |
| | <p>LA ENTIDAD DONDE VIVO</p> <p>Bloque I. Mi entidad y sus cambios.</p> <p>* Localiza los límites territoriales de la entidad y el municipio donde vive.</p> <p>* Describe la distribución de montañas, ríos, lagos, mares, climas, vegetación y fauna de la entidad.</p> | <p>*Mi entidad, su territorio y sus límites.</p> <p>*Los componentes naturales de mi entidad.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>Bloque III. La Conquista, el Virreinato y la Independencia (...)</p> <p>*Identifica las principales características de la Conquista, la colonización y el Virreinato en su entidad.</p> <p>* Localiza los principales pueblos y ciudades virreinales de la entidad e identifica sus características</p> <p>* Reconoce en el legado del Virreinato rasgos de identidad cultural en la entidad.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • La Conquista, la colonización y el Virreinato en mi entidad. • El legado cultural del Virreinato. |
| | <p>FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA</p> <p>Bloque I. Niñas y niños cuidadosos, prevenidos y protegidos.</p> <p>*Aprecia las características físicas, emocionales y culturales que le dan singularidad y respeta las de otros niños.</p> | <p><i>Ámbito; Aula</i> Único e inigualable. Qué características físicas comparto con otros niños. Qué rasgos físicos, emocionales y culturales me hacen distinto de otros niños. Por qué cada niño es singular e irrepetible. Porque todos los niños merecemos respeto independientemente de nuestras características físicas, emocionales y culturales.</p> |
| | <p>Bloque III. El cuidado del ambiente y el aprecio a nuestra diversidad cultural</p> <p>* Valora sus costumbres y tradiciones que enriquecen la diversidad cultural del país.</p> | <p><i>Ámbito: Aula</i> Nuestra aportación a la diversidad. Qué costumbres y tradiciones existen en el lugar donde vivo y en otros lugares de mi entidad. Conozco a personas que pertenecen a un grupo étnico o que hayan nacido en otro lugar de la entidad, del país o del mundo. Por qué es importante la convivencia entre personas y grupos distintos.</p> |

| | | |
|---|--|--|
| | <p>EDUCACIÓN FÍSICA</p> <p>Bloque I. Mi cuerpo en el espacio: combinando acciones</p> <p>* Responde sensorialmente a diversos estímulos externos para orientarse, espacialmente utilizando distintas formas de desplazamiento.</p> | <p>Mi cuerpo como punto de referencia. ¿Cuál es el camino más corto o más largo para llegar a un lugar? ¿Qué es una trayectoria? Direcciones y distancias en el juego ¿Cómo te orientas en un lugar determinado?</p> |
| | <p>EDUCACIÓN ARTÍSTICA</p> <p>BLOQUE I</p> <p>• Distingue las diferentes formas de encuentro con personas u objetos en el espacio personal y general.</p> | <p><i>Expresión corporal y danza:</i></p> <p><i>Expresión</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Interacción con personas y objetos en diferentes encuentros creativos. |
| <p>NOMBRE DE ACTIVIDAD</p> | <p>COMPETENCIAS</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • BIENVENIDA POR INSTRUCTOR Y GUÍAS • MUSEO DE SOR JUANA INES DE LA CRUZ • FOTOTECA DE GRANICEROS • MUSEO INTERNACIONAL DE LOS VOLCANES • GRANICEROS • HUMEDAL • AZOOMBROSO • LAGO PANOAYA • LABERINTO INGLES • PARQUE DE LOS VENADOS ACARICIALES • TIROLESA • AVIARIO • HERPENTARIO • HUERTO ORGANICO DACHA | <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de fenómenos y procesos naturales desde la perspectiva científica. • Toma de decisiones informadas para el cuidado del ambiente y la promoción de la salud orientadas a la cultura de la prevención. • Comprensión de los alcances de la ciencia y del desarrollo tecnológico en diversos contextos. • Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México y otros pueblos. • Resolver problemas de manera autónoma. • Comunicar información matemática. • Validar procedimientos y resultados. • Manejar técnicas eficientemente. • Relación del espacio geográfico y el tiempo histórico. • Manejo de información geográfica e histórica. • Aprecio de la diversidad natural y cultural. • Conocimiento y cuidado de sí mismo • Sentido de pertenencia a la comunidad, la nación y la humanidad. • Manifestación global de la corporeidad. | |

- TALLER DE QUESO
- TALLER DE VOLCANES
- FIESTA DE ESPUMA

- Artística y cultural.

EVALUACIÓN: Procesual y final

Instrumentos:

- Lista de cotejo
- Producciones escritas y graficas

Rasgos:

- Comprensión de lo escuchado por Instructores a partir de lo vivenciado.
- Reconocimiento, composición y manejo de información empírica y fundamentada.
- Logro de los aprendizajes esperados.

Niveles de estimación:

- Destacado.
- Satisfactorio.
- Suficiente.
- Insuficiente.

Evidencias:

-Proyectos colectivos de búsqueda de información respecto a uno de los temas visto en el parque de Hacienda Panoaya.

-Emplea directorios para el registro y manejo de la información.

- Identifica la utilidad del orden alfabético.
- Usa mayúsculas y abreviaturas en la escritura convencional al crear reportes o tablas de información.
- Separa palabras de manera convencional

RECURSOS MATERIALES

OTORGA HACIENDA PANOAYA

- Arcilla
- Colorante rojo
- Ácido acético
- Bicarbonato
- Bolsa de plástico de 1 kg
- Suero
- Cuajo
- Leche
- Charola de germinación

SE RECOMIENDA ACUDIR CON:

- Ropa Abrigadora
- Calzado cómodo
- Pelotas
- Aros
- Cuerdas para saltar
- Cuerda grande.
- Costales
- Cámara fotográfica (docente)

SEGURIDAD:

- Hacienda Panoaya cuenta con circuito cerrado de vigilancia
- Instructores con nivel educativo de Licenciatura diversas especialidades.
- Guías capacitados para actuar bajo emergencia.
- Contacto directo con protección civil, con la *secretaría* de gestión de riesgo, cruz roja, federales de camino y policía estatal.

ORIENTACIONES

- Generar actividades propicias para el reconocimiento del pasado y el presente en su familia y comunidad.
- Recapitulación de lo vivenciado en cada uno de los museos de forma escrita.

- Creación de un cuento haciendo uso de los animales visto en el parque de los venados.
- Fomentar a la lectura de textos literarios
- Facilitar poemas y rimas.
- Consolidar la lectura a través de diversos textos históricos.
- Rescatar el legado de Sor Juana Inés de la cruz
- Rescatar el derecho a la libertad.
- Generar el respeto a la diversidad sexual.
- Propiciar el uso de libros e internet para buscar información correspondiente a la naturaleza y la sociedad donde se desenvuelven.
- Hacer rescate de información vivenciada para aplicación en su vida diaria.
- Dar seguimiento al huerto familiar.
- Vivenciar el cuidado de plantas.
- Rescatar los valores de autoestima e interacción con su contexto.
- Fomentar el uso del lenguaje para comunicarse
- Favorecer las relaciones inter e intrapersonales como instrumento para aprender
- Estimular el uso idóneo y pragmático del lenguaje
- Enseñar sobre la diversidad cultural y lingüística de su estado y país.
- Permitir la autorregulación y ejercicio responsable de la libertad