



**PLAN DE CLASE  
CON FUNDAMENTO EN EL  
PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIOS 2011:  
GUÍA PARA EL MAESTRO  
Educación Básica  
Primaria**

**○ QUINTO GRADO**

# Plan de clase



<b>ESCUELA:</b> <hr/> <b>CLAVE:</b> _____ <b>TURNO:</b> _____ <b>GRADO: QUINTO DE PRIMARIA</b> <b>USO DE TIEMPOS:</b> _____		<b>CAMPO FORMATIVO:</b> Exploración y comprensión del mundo natural y social
ESTANDAR CURRICULAR		PROPOSITO
<b>Español</b>	<p>1. Procesos de lectura e interpretación de textos</p> <p>1.2. Formula preguntas precisas para guiar su búsqueda de información.</p> <p>1.8. Comprende el lenguaje figurado y es capaz de identificarlo en diversos géneros: cuento, novela, teatro y poesía.</p> <p>1.9. Identifica las características de los textos descriptivos, narrativos, informativos y explicativos, a partir de su distribución gráfica y su función comunicativa, y adapta su lectura a las características de los escritos.</p> <p>2. Producción de textos escritos</p> <p>2.1. Comunica por escrito conocimiento e ideas de manera clara, estableciendo su orden y explicitando las relaciones de causa y efecto al redactar.</p> <p>2.4. Produce un texto de forma autónoma, conceptualmente correcto, a partir de información provista por dos o tres fuentes.</p> <p>2.8. Recupera ideas centrales al tomar notas en la revisión de materiales escritos o de una exposición oral de temas estudiados previamente.</p> <p>3. Producción de textos orales y participación en eventos comunicativos</p> <p>3.2. Expone de manera oral conocimientos, ideas y sentimientos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exploren y obtengan información de los componentes naturales, sociales y las manifestaciones culturales del lugar donde viven para describir y representar sus principales características y cómo han cambiado con el tiempo.</li> <li>• Conozcan y valoren la diversidad lingüística y cultural de los pueblos de nuestro país.</li> <li>• Participen eficientemente en diversas situaciones de comunicación oral.</li> <li>• Usen e interpreten diversos códigos para orientarse en el espacio y ubicar objetos o lugares.</li> <li>• Conozcan los principios fundamentales de los derechos humanos, los valores para la democracia y el respeto a</li> </ul>

	<p>3.3. Emplea su conocimiento sobre un tema para tomar decisiones y expresar su opinión fundamentada.</p> <p>3.4. Escucha y aporta sus ideas de manera crítica.</p> <p>5. Actitudes hacia el lenguaje</p> <p>5.1. Identifica y comparte su gusto por algunos temas, autores y géneros literarios.</p> <p>5.2. Desarrolla disposición para leer, escribir, hablar o escuchar.</p> <p>5.4. Emplea el lenguaje para expresar ideas, emociones y argumentos.</p> <p>5.8. Reconoce y valora la existencia de otras lenguas que se hablan en México.</p> <p>5.9. Trabaja colaborativamente, escucha y proporciona sus ideas, negocia y toma acuerdos al trabajar en grupo.</p> <p>5.10. Desarrolla un concepto positivo de sí mismo como lector, escritor, hablante u oyente; además desarrolla gusto por leer, escribir, hablar y escuchar.</p>	<p>las leyes para favorecer su capacidad de formular juicios éticos, así como la toma de decisiones y participación responsable a partir de la reflexión y el análisis crítico de su persona y del mundo en que viven.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollen el conocimiento de sí mismos, su capacidad comunicativa, de relación, habilidades y destrezas motrices mediante diversas manifestaciones que favorezcan su corporeidad y el sentido cooperativo.</li> <li>• Edifiquen su identidad y fortalezcan su sentido de pertenencia a un grupo, valorando el patrimonio cultural y las diversas manifestaciones artísticas del entorno, de su país y del mundo.</li> </ul>
<p><b>Matemáticas</b></p>	<p>2. Forma, espacio y medida</p> <p>2.2. Ubicación espacial.</p> <p>2.3. Medida.</p> <p>2.2.1. Utiliza sistemas de referencia convencionales para ubicar puntos o describir su ubicación en planos, mapas y en el primer cuadrante del plano cartesiano.</p> <p>2.3.1. Establece relaciones entre las unidades del Sistema Internacional de Medidas, entre las unidades del Sistema Inglés, así como entre las unidades de ambos sistemas.</p> <p>2.3.3. Utiliza y relaciona unidades de tiempo (milenios, siglos, décadas, años, meses, semanas, días, horas y minutos) para establecer la duración de diversos sucesos.</p> <p>3. Manejo de la información</p> <p>3.1. Proporcionalidad y funciones.</p>	

**Ciencias:  
Exploración de la  
Naturaleza y la  
Sociedad**

1 . Conocimiento científico

1.4. Reconoce la diversidad de los seres vivos, incluidos hongos y bacterias, en términos de la nutrición y la reproducción.

1.5. Explica los conceptos de biodiversidad, ecosistema, cadenas alimentarias y ambiente.

1.6. Explica la importancia de la evidencia fósil para el conocimiento del desarrollo de la vida a través del tiempo y los cambios en el ambiente.

1.7. Identifica algunas causas y consecuencias del deterioro de los ecosistemas, así como del calentamiento global.

1.8. Identifica las transformaciones temporales y permanentes en procesos del entorno y en fenómenos naturales, así como algunas de las causas que las producen.

2. Aplicaciones del conocimiento científico y de la tecnología

Los Estándares Curriculares para esta categoría son:

2.1. Explica algunas causas que afectan el funcionamiento del cuerpo humano y la importancia de desarrollar estilos de vida saludables.

2.2. Identifica la contribución de la ciencia y la tecnología en la investigación, la mantención de la salud y el cuidado del ambiente.

2.4. Identifica ventajas y desventajas de las formas actuales para obtener y aprovechar la energía térmica y eléctrica, así como la importancia de desarrollar alternativas orientadas al desarrollo sustentable.

3. Habilidades asociadas a la ciencia

3.1. Realiza y registra observaciones de campo y analiza esta información como parte de una investigación científica.

3.2. Aplica habilidades necesarias para la investigación científica: responde preguntas o identifica problemas, revisa resultados, registra datos de observaciones y experimentos, construye, aprueba o rechaza hipótesis, desarrolla explicaciones y comunica resultados.

3.3. Planea y lleva a cabo experimentos que involucren el manejo de variables.

3.5. Diseña, construye y evalúa dispositivos o modelos aplicando los conocimientos necesarios y las propiedades de los materiales.

4. Actitudes asociadas a la ciencia

	<p>4.1. Expresa curiosidad acerca de los fenómenos y procesos naturales en una variedad de contextos y comparte e intercambia ideas al respecto.</p> <p>4.3. Manifiesta disposición y toma decisiones en favor del cuidado del ambiente.</p> <p>4.4. Valora y respeta las diferentes formas de vida.</p> <p>4.5. Manifiesta compromiso con la idea de la interdependencia de los humanos con la naturaleza y la necesidad de cuidar la riqueza natural.</p> <p>4.7. Disfruta y aprecia los espacios naturales disponibles para la recreación y la actividad física.</p> <p>4.8. Manifiesta disposición para el trabajo colaborativo y reconoce la importancia de la igualdad de oportunidades.</p>	
<b>ESTRATEGIAS</b>	<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>	<b>CONTENIDOS TEMÁTICOS</b>
<p>Aprendizaje Colaborativo,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje Cooperativo,</li> <li>• Aprendizaje Basado en Problemas.</li> <li>• Aprendizaje Orientado a Proyectos.</li> <li>• Aprendizaje Basado en Investigación</li> </ul>	<p><b>BLOQUE II.</b>  ¿Cómo somos y cómo vivimos los seres vivos?  Los seres vivos son diversos y valiosos, por lo que contribuyó a su cuidado.</p> <p>*Reconoce que la biodiversidad está conformada por la variedad de seres vivos y de ecosistemas.</p> <p><b>BLOQUE III</b>  Bloque III. ¿Cómo son los materiales y sus cambios? Los materiales tienen masa, volumen y cambian cuando se mezclan o se les aplica calor.</p> <p>*Distingue que al mezclar materiales cambian sus propiedades, como olor, sabor, color y textura, mientras que la masa permanece constante.</p>	<p>¿Qué es la biodiversidad?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Biodiversidad: cantidad y variedad de grupos de seres vivos y de ecosistemas.</li> <li>• Variedad de grupos de seres vivos y diferencias en sus características físicas.</li> <li>• Identificación de las personas como parte de los seres vivos, la naturaleza y la biodiversidad.</li> </ul> <p>¿Qué permanece y qué cambia en las mezclas?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferenciación entre las propiedades que cambian y la propiedad que permanece constante antes y después de mezclar materiales.</li> <li>• Mezclas en la vida cotidiana.</li> </ul>

	<p>* Identifica mezclas de su entorno y formas de separarlas: tamizado, decantación o filtración.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formas de separación de las mezclas: tamizado, decantación y filtración.</li> <li>• Reflexión acerca de que el aire es una mezcla cuya composición es vital para los seres vivos.</li> </ul>
	<p>ESPAÑOL</p> <p>BLOQUE I</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Registra, en notas, los aspectos centrales de una exposición oral.</li> </ul>	<p><i>Práctica social del lenguaje:</i> <i>Reescribir relatos históricos para publicarlos:</i></p> <p>Comprensión e interpretación</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sucesión y simultaneidad en los relatos históricos.</li> <li>• Relaciones antecedente-consecuente en los sucesos relatados. Búsqueda y manejo de información</li> <li>• Información complementaria de dos textos que relatan sucesos relacionados.</li> <li>• Formas de recuperar información sin perder el significado original.</li> </ul>
	<p>BLOQUE V</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe personajes recuperando aspectos físicos y de personalidad.</li> </ul>	<p><i>Práctica social del lenguaje:</i> <i>Elaborar retratos escritos de personajes célebres para publicar</i></p> <p>Tipo de Texto: Descriptivo Comprensión e interpretación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inferencias a partir de la descripción.</li> <li>• Formas de describir personas en función de un propósito.</li> </ul>
	<p>MATEMÁTICAS</p> <p>BLOQUE I</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica rectas paralelas, perpendiculares y secantes.</li> </ul>	<p><i>Eje: Forma, Espacio y Medida</i> <i>Ubicación Espacial:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de planos y mapas viales. Interpretación y diseño</li> </ul>

		<p>de trayectorias.</p> <p>Medida</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimiento y uso de unidades estándar de capacidad y peso: el litro, el mililitro, el gramo, el kilogramo</li> </ul>
	<p><b>BLOQUE III</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resuelve problemas de valor faltante en los que la razón interna o externa es un número natural.</li> </ul>	<p><i>Eje: Forma, Espacio y Medida</i></p> <p><i>Ubicación Espacial:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descripción oral o escrita de rutas para ir de un lugar a otro.</li> </ul>
	<p><b>BLOQUE IV</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe rutas y ubica lugares utilizando sistemas de referencias convencionales que aparecen en planos o mapas.</li> </ul>	<p><i>Eje: Forma, Espacio y Medida</i></p> <p>Ubicación espacial</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretación y descripción de la ubicación de objetos en el espacio, especificando dos o más puntos de referencia.</li> </ul>
	<p><b>GEOGRAFÍA</b></p> <p><b>BLOQUE I</b></p> <p>Los Continentes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce en mapas la extensión y los límites territoriales de los continentes de la Tierra.</li> <li>• Reconoce la división política de los Continentes.</li> </ul>	<p>Eje temático: Espacio geográfico y mapas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Localización en mapas de los continentes de la Tierra: África, Antártida, América, Asia, Europa y Oceanía.</li> <li>• Diferencias en la extensión y en los límites territoriales de los continentes.</li> <li>• Delimitación de los continentes a partir de criterios físicos, culturales y políticos.</li> <li>• División política de los continentes.</li> <li>• Localización en mapas de países representativos por continente.</li> </ul>
	<p>Bloque V. Retos de los continentes</p> <p>*Distingue problemas ambientales en los</p>	

	<p>continentes y las acciones que contribuyen a su mitigación.</p>	<p>Eje temático: Calidad de vida, ambiente y prevención de desastres Problemas ambientales en agua, aire y suelo en los continentes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principales repercusiones de los problemas ambientales.</li> </ul>
	<p>HISTORIA</p> <p>Bloque V. MÉXICO AL FINAL DEL SIGLO XX Y LOS ALBORES DEL XXI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Propone acciones para el desarrollo sustentable del país.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El compromiso social para el cuidado del ambiente.</li> </ul>
	<p>FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA</p> <p>Bloque II. Niñas y niños que aprenden a ser libres, autónomos y justos</p> <p>*Dialoga sobre acontecimientos cotidianos que implican valorar situaciones justas e injustas vinculadas con el respeto a las leyes y los derechos humanos.</p>	<p><i>Ambito: Aula</i></p> <p>Aprendiendo a ser justos.</p> <p>*En qué momentos califico una acción como justa o injusta.</p> <p>*De qué manera las leyes nos guían para determinar si alguna situación es justa.</p> <p>*En qué forma el respeto a los derechos humanos también nos muestra el camino de lo que es justo.</p> <p>*Por qué en el ejercicio de nuestra libertad debemos tomar en cuenta la dignidad y los derechos de los demás.</p>
	<p>Bloque IV. Me comunico a través del cuerpo</p> <p>*Participa generando una interacción personal y comunicación con los demás para favorecer la convivencia.</p>	<p>Valoración de la relación y la integración a partir del respeto por las producciones de los demás, y la mejora de la convivencia mediante la interacción personal e intercambio discursivo.</p> <p>¿Es posible llegar a acuerdos con el poder de la palabra?</p>



	<p>EDUCACIÓN FÍSICA</p> <p>Bloque III. Más rápido que una bala</p> <p>* Identifica movimientos rápidos y fluidos para mejorar su agilidad y generar respuestas motrices controladas.</p> <p>* Controla diversos objetos para adaptar sus desempeños a habilidades motrices.</p>	<p>*Diferenciación de los movimientos manipulativos, como lanzar, recibir y golpear objetos, ya sea estáticamente o en movimiento.</p> <p>¿De cuántas maneras puedo lanzar un objeto?</p> <p>¿En qué juegos y deportes se requiere lanzar, atrapar y golpear objetos?</p> <p>Establecimiento de relaciones entre las habilidades motrices, para idear y construir formas rápidas de ejecución, identificando la agilidad como elemento consecutivo de la velocidad y la flexibilidad.</p> <p>¿Qué elementos favorecen la agilidad?</p> <p>¿Puedo ser más ágil? ¿Para qué?</p> <p>Manipulación de distintos implementos.</p>
	<p>BLOQUE II</p> <p>• Realiza obras tridimensionales considerando sus elementos: textura, color, línea, forma, volumen y peso.</p>	<p><i>Lenguaje Artístico: Artes Visuales</i></p> <p><i>Eje: Expresión</i></p> <p>• Creación de obras tridimensionales, experimentando con los elementos plásticos que les caracterizan.</p>

NOMBRE DE ACTIVIDAD	COMPETENCIAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• BIENVENIDA POR INSTRUCTOR Y GUÍAS</li> <li>• MUSEO DE SOR JUANA INES DE LA CRUZ</li> <li>• FOTOTECA DE GRANICEROS</li> <li>• MUSEO INTERNACIONAL DE LOS VOLCANES</li> <li>• GRANICEROS</li> <li>• HUMEDAL</li> <li>• AZOOMBROSO</li> <li>• LAGO PANOAYA</li> <li>• LABERINTO INGLES</li> <li>• PARQUE DE LOS VENADOS ACARICIABLES</li> <li>• TIROLESA</li> <li>• AVIARIO</li> <li>• HERPENTARIO</li> <li>• HUERTO ORGANICO DACHA</li> <li>• TALLER DE QUESO</li> <li>• TALLER DE VOLCANES</li> <li>• FIESTA DE ESPUMA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de fenómenos y procesos naturales desde la perspectiva científica.</li> <li>• Toma de decisiones informadas para el cuidado del ambiente y la promoción de la salud orientadas a la cultura de la prevención.</li> <li>• Comprensión de los alcances y limitaciones de la ciencia y del desarrollo tecnológico en diversos contextos.</li> <li>• Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.</li> <li>• Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.</li> <li>• Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones</li> <li>• Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</li> <li>• Resolver problemas de manera autónoma.</li> <li>• Comunicar información matemática.</li> <li>• Validar procedimientos y Resultados.</li> <li>• Manejar técnicas eficientemente.</li> <li>• Manejo de información geográfica.</li> <li>• Valoración de la diversidad natural.</li> <li>• Aprecio de la diversidad social y cultural.</li> <li>• Comprensión del tiempo y del espacio históricos.</li> <li>• Manejo de información histórica.</li> <li>• Formación de una conciencia histórica para la convivencia.</li> <li>• Conocimiento y cuidado de sí mismo.</li> <li>• Sentido de pertenencia a la comunidad, la nación y la humanidad.</li> <li>• Expresión y desarrollo de las habilidades y destrezas motrices.</li> <li>• Control de la motricidad para el desarrollo de la acción creativa.</li> <li>• Manifestación global de la corporeidad.</li> </ul>

### EVALUACIÓN: Procesual y final

Instrumentos:

- Lista de cotejo
- Proyectos colectivos en búsqueda de información

Rasgos:

- Comprensión de lo escuchado por Instructores a partir de lo vivenciado.
- Reconocimiento, composición y manejo de información empírica y fundamentada.
- Logro de los aprendizajes esperados.

Niveles de estimación:

- Destacado.
- Satisfactorio.
- Suficiente.
- Insuficiente.

Evidencias:

- Formulación de alternativas de solución de problemáticas ambientales que repercuten en la salud del ser humano.
- Producción de mesa de debates en cuanto al desarrollo de las habilidades y valores que necesitan para conducirse dentro de una sociedad libre y justa.
- Crear rutina para promover el dominio cognitivo, del cuerpo, la sensibilidad y las emociones.

## RECURSOS MATERIALES

### OTORGA HACIENDA PANOAYA

- Arcilla
- Colorante rojo
- Ácido acético
- Bicarbonato
- Bolsa de plástico de 1 kg
- Suero
- Cuajo
- Leche
- Charola de germinación

### SE RECOMIENDA ACUDIR CON:

- Ropa Abrigadora
- Calzado cómodo
- Pelotas
- Aros
- Cuerdas para saltar
- Cuerda grande.
- Costales
- Cámara fotográfica (docente)

### SEGURIDAD:

- Hacienda Panoaya cuenta con circuito cerrado de vigilancia
- Instructores con nivel educativo de Licenciatura diversas especialidades.
- Guías capacitados para actuar bajo emergencia.
- Contacto directo con protección civil, con la *secretaría* de gestión de riesgo, cruz roja, federales de camino y policía estatal.

## ORIENTACIONES

- Favorecer la participación comunitaria que les permita comunicar ideas de mejoras en la naturaleza de su contexto.
- Impulsar dinámica que favorezcan la creación de poesía.
- Retomar el valor de los volcanes para la vida en nuestro planeta.
- Generar actividades propicias para el reconocimiento del pasado y el presente en su familia y comunidad.
- Propiciar el uso de libros e internet para buscar información correspondiente a la naturaleza y la sociedad donde se desenvuelven.
- Rescatar los valores de autoestima e interacción con su contexto.
- Fomentar el uso del lenguaje para comunicarse.
- Facilitar espacio en la escuela para la creación de un proyecto de huerto escolar.
- Favorecer la creatividad para construir hipótesis en pro del medio ambiente.
- Favorecer las relaciones inter e intrapersonales como instrumento para aprender.
- Indagar de forma particular sobre los beneficios en la cadena alimenticia que tienen los animales de nuestro planeta y sus beneficios para los seres humanos.
- Estimular el uso idóneo y pragmático del lenguaje.
- Enseñar sobre la diversidad cultural y lingüística de su estado y país.
- Jugar para crear problemas de su contexto de manera personal
- Permitir la autorregulación y ejercicio responsable de la libertad.

