



**PLAN DE CLASE
CON FUNDAMENTO EN EL
PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIOS 2011:
GUÍA PARA EL MAESTRO
Educación Básica
Primaria**

○ PRIMER GRADO

CICLO ESCOLAR 2016-2017

Plan de clase



<p>ESCUELA: _____</p> <p>CLAVE: _____</p> <p>TURNO: _____ GRADO: PRIMERO DE PRIMARIA</p> <p>USO DE TIEMPOS: _____</p>	<p>CAMPO FORMATIVO:</p> <p>Exploración y comprensión del mundo natural y social</p>
--	--

ESTANDAR CURRICULAR	PROPOSITO
----------------------------	------------------

Español	<p>1. Procesos de lectura e interpretación de textos</p> <p>1.8. Investiga, selecciona y organiza información para comunicar a otros, acerca de diversos temas.</p> <p>2. Producción de textos escritos</p> <p>2.4. Realiza las adaptaciones necesarias al lenguaje oral para producir textos escritos.</p> <p>2.8. Describe un proceso, fenómeno o situación en orden cronológico.</p> <p>2.12. Completa formularios para realizar diversos trámites (préstamo bibliotecario y permisos de salida, entre otros).</p> <p>3. Producción de textos orales y participación en eventos comunicativos</p> <p>3.1. Comunica sus ideas y escucha a sus compañeros con atención y respeta turnos al hablar.</p> <p>3.2. Expone información de manera oral y considera la que otros le proporcionan para enriquecer su conocimiento.</p> <p>3.5. Describe de forma oral situaciones, personas, objetos, lugares, acontecimientos y escenarios simples de manera efectiva.</p> <p>3.6. Sostiene una conversación en la que explica y argumenta sus preferencias o puntos de vista.</p> <p>5. Actitudes hacia el lenguaje</p> <p>5.4. Emplea el lenguaje para expresar ideas, emociones y argumentos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Exploren y obtengan información de los componentes naturales, sociales y las manifestaciones culturales del lugar donde viven para describir y representar sus principales características y cómo han cambiado con el tiempo. • Conozcan y valoren la diversidad lingüística y cultural de los pueblos de nuestro país. • Usen e interpreten diversos códigos para orientarse en el espacio y ubicar objetos o lugares. • Conozcan los principios fundamentales de los derechos humanos, los valores para la democracia y el respeto a las leyes para favorecer su capacidad de formular juicios éticos, así como la toma de decisiones y participación responsable a partir de la reflexión y el análisis crítico de su
Matemáticas	<p>1. Sentido numérico y pensamiento algebraico</p> <p>1.1. Números y sistemas de numeración.</p> <p>El alumno:</p> <p>1.1.1. Lee, escribe y compara números naturales de hasta cuatro cifras.</p>	

**Ciencias:
Exploración de la
Naturaleza y la
Sociedad**

2. Forma, espacio y medida
2.2. Medida.
El Estándar Curricular para este eje es el siguiente. El alumno:
2.2.1. Mide y compara longitudes utilizando unidades no convencionales y algunas convencionales comunes (m, cm).
3. Actitudes hacia el estudio de las matemáticas
3.2. Aplica el razonamiento matemático a la solución de problemas personales, sociales y naturales, aceptando el principio de que existen diversos procedimientos para resolver los problemas particulares.

1. Conocimiento científico
1.1. Identifica las características físicas personales y las de otros, así como aquellas que son heredadas.
1.2. Comprende las relaciones entre plantas y animales y el lugar donde viven en términos de su nutrición y respiración.
1.4. Describe cambios en el desarrollo y crecimiento de los seres vivos, incluido el ser humano.
1.5. Identifica cambios en fenómenos naturales como estados físicos en función de la temperatura; sucesión del día y la noche, y las fases de la Luna.
1.6. Identifica las principales características de la naturaleza y su transformación al satisfacer las necesidades del ser humano.
1.8. Identifica algunas características de los materiales y las mezclas.
2. Aplicaciones del conocimiento científico y de la tecnología
2.2. Relaciona las características de los materiales con las formas en que pueden ser utilizados.
2.3. Identifica las implicaciones de las acciones cotidianas en el medio natural y algunas medidas de prevención.
2.4. Identifica algunas acciones para el cuidado de la salud con base en el conocimiento del cuerpo y la nutrición.
3. Habilidades asociadas a la ciencia
3.3. Elabora conclusiones con base en la evidencia disponible.
3.4. Aplica el conocimiento de los materiales para diseñar, construir y evaluar un dispositivo o un modelo.
3.5. Comunica los resultados de observaciones y experimentos utilizando diversos

persona y del mundo en que viven.

- Desarrollen el conocimiento de sí mismos, su capacidad comunicativa, de relación, habilidades y destrezas motrices mediante diversas manifestaciones que favorezcan su corporeidad y el sentido cooperativo.
- Edifiquen su identidad y fortalezcan su sentido de pertenencia a un grupo, valorando el patrimonio cultural y las diversas manifestaciones artísticas del entorno, de su país y del mundo.

	<p>recursos; por ejemplo: esquemas, dibujos y otras formas simbólicas.</p> <p>4. Actitudes asociadas a la ciencia</p> <p>4.1. Expresa curiosidad acerca de los fenómenos y procesos naturales en una variedad de contextos y comparte e intercambia ideas al respecto.</p> <p>4.2. Manifiesta responsabilidad al tomar decisiones informadas para cuidar su salud.</p> <p>4.3. Disfruta y aprecia los espacios naturales disponibles para la recreación y la actividad física.</p> <p>4.4. Muestra disposición y toma decisiones en favor del cuidado del ambiente.</p> <p>4.5. Valora y respeta las diferentes formas de vida.</p> <p>4.6. Muestra compromiso con la idea de interdependencia de los seres humanos con la naturaleza y la necesidad de cuidar la riqueza natural.</p> <p>4.7. Muestra disposición para el trabajo colaborativo y respeta las diferencias culturales y de género.</p>	
ESTRATEGIAS	APRENDIZAJES ESPERADOS	CONTENIDOS TEMÁTICOS
<p>Aprendizaje Colaborativo,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje Cooperativo, • Aprendizaje Basado en Problemas. • Aprendizaje Orientado a Proyectos. • Aprendizaje Basado en Investigación 	<p>ESPAÑOL</p> <p>BLOQUE I :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Describe características del lugar donde vive y lo compara con otros lugares que ha visitado o conoce por imágenes y Narraciones. 	<p>Cómo son el lugar donde vivo y otros lugares.</p>
	<p>BLOQUE I</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expone su opinión y escucha las de sus compañeros 	<p><i>Práctica social del lenguaje:</i> Escribir las reglas para la convivencia del grupo</p>
	<p>BLOQUE III</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selecciona información para ampliar su conocimiento de un tema. 	<p><i>Práctica social del lenguaje:</i> Escribir notas informativas</p>
	<p>BLOQUE IV</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sigue instrucciones respetando la secuencia establecida en un proceso 	<p><i>Práctica social del lenguaje:</i> Seguir instructivos para elaborar un juguete a partir de material de reúso</p>

MATEMÁTICAS
BLOQUE II
Utiliza los números ordinales al resolver problemas planteados de forma oral.

Números y sistemas de numeración:
• Conocimiento del sistema monetario vigente (billetes, monedas, cambio).

FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA
BLOQUE II
• Respetar reglas y acuerdos para regular su conducta y establece compromisos consigo y con otros.
• Valora la importancia de dar y recibir trato respetuoso como una forma de justicia para sí y para los otros.

AULA:
Paso a pasito aprendo a decidir.
Cuándo y por qué es preciso que los niños sigamos las indicaciones de los adultos. En qué situaciones los niños podemos decidir algunas actividades solos. Qué nuevas responsabilidades he adquirido con la entrada a la primaria. Qué puedo hacer para cumplir con mis responsabilidades de mejor manera.

Es justo o no es justo que...
Qué situación de trato justo o injusto entre compañeros recuerdo. Qué es justo y qué no es justo hacer entre compañeros. Qué significa aprender a dar y recibir. Qué muestras de reciprocidad encuentro en la vida cotidiana.

BLOQUE III
• Reconoce acciones que favorecen el cuidado de los recursos naturales.

TRANSVERSAL
Indagar y reflexionar
Quién necesita el agua. Qué pasa cuando falta este recurso. Qué puedo hacer para cuidar el agua y no desperdiciarla. Qué consecuencias para la comunidad puede generar la acumulación de basura. Por qué es importante el ahorro de la electricidad.
Dialogar

		<p>Cuánto papel, agua y madera uso y desecho diariamente. Qué puedo hacer para cuidar que no se desperdicien estos recursos. Qué acciones realizo para reutilizarlos, reusarlos y reciclarlos. Qué pasa cuando falta este recurso. Qué puedo hacer para cuidar el agua y no desperdiciarla. Qué consecuencias para la comunidad puede generar la acumulación de basura. Por qué es importante el ahorro de la electricidad.</p>
	<p>BLOQUE III</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica las costumbres y los símbolos patrios que comparte con otros niños de México. 	<p><i>AMBIENTE ESCOLAR Y VIDA COTIDIANA</i> <i>Festividades que nos dan identidad.</i></p> <p>Qué comparto con las personas con las que convivo. Qué siento hacia la Bandera y el Himno nacionales. Cuáles son las festividades, conmemoraciones y actos cívico-culturales que celebramos los mexicanos. Cómo se celebran en la escuela.</p>
	<p>EDUCACIÓN FÍSICA</p> <p>BLOQUE III</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica diferentes características del entorno a partir de las acciones que descubre con su cuerpo. • Propone diferentes acciones que puede realizar con su cuerpo u objetos, relacionadas al desarrollo de las capacidades perceptivomotrices. • Comparte experiencias con los demás y propone nuevas reglas para favorecer el trabajo grupal en situaciones de juego. 	<p>Diferenciación de los elementos que conforman el entorno (forma, tamaño, consistencia, textura, peso, temperatura y color). ¿Cómo son las cosas...? ¿Dónde están ubicadas? Reconocimiento de su cuerpo a partir de las capacidades perceptivomotrices. ¿Todos podemos hacer lo mismo?</p>

		¿Quién puede hacer más cosas?
	BLOQUE IV <ul style="list-style-type: none"> Identifica la velocidad de movimiento respecto a sus posibilidades y las de sus compañeros. Elabora formas de juego individuales y colectivas, poniendo a prueba lo que sabe que puede hacer y lo comparte con sus compañeros. Expresa la importancia de la interacción y la convivencia con los demás para favorecer la amistad. 	Exploración de movimientos lentos y rápidos, débiles y fuertes, controlando su respiración en ambas fases y su ajuste corporal. ¿Identifico mi velocidad y la de los demás? ¿Cómo se altera mi respiración cuando corro?
	EDUCACIÓN ARTÍSTICA BLOQUE I <ul style="list-style-type: none"> Utiliza la expresión corporal para comunicar ideas y sentimientos. 	TEATRO/CONTEXTUALIZACION <ul style="list-style-type: none"> Distinción del cuerpo como emisor y receptor de mensajes.
	BLOQUE II <ul style="list-style-type: none"> Emplea las posibilidades expresivas de la línea y el punto en la creación de formas. 	ARTES VISUALES/ EXPRESIÓN Creación de formas con distintos tipos de líneas y puntos utilizando diversos materiales.
NOMBRE DE ACTIVIDAD	COMPETENCIAS	
<ul style="list-style-type: none"> BIENVENIDA POR INSTRUCTOR Y GUÍAS MUSEO DE SOR JUANA INES DE LA CRUZ FOTOTECA DE GRANICEROS MUSEO INTERNACIONAL DE LOS VOLCANES GRANICEROS HUMEDAL AZOMBROSO LAGO PANOAYA LABERINTO INGLES PARQUE DE LOS VENADOS ACARICIALES TIROLESA AVIARIO HERPENTARIO HUERTO ORGANICO DACHA 	<ul style="list-style-type: none"> Relación entre la naturaleza y la sociedad en el tiempo. Exploración de la naturaleza y la sociedad en fuentes de información. <ul style="list-style-type: none"> Aprecio de sí mismo, de la naturaleza y de la sociedad. Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. Valorar la diversidad lingüística y cultural de México. Resolver problemas de manera autónoma. Conocimiento y cuidado de sí mismo. Autorregulación y ejercicio responsable de la libertad. Respeto y valores de la diversidad. Apego a la legalidad y sentido de justicia. Sentido de pertenencia a la comunidad, la nación y la humanidad. Expresión y desarrollo de las habilidades y destrezas motrices. Manifestación global de la corporeidad. Control de la motricidad para el desarrollo de la acción creativa. Artística y cultural. 	

- TALLER DE QUESO
- TALLER DE VOLCANES
- FIESTA DE ESPUMA

EVALUACIÓN: Procesual y final

Instrumentos:

- Lista de cotejo
- Observación directa

Rasgos:

- Comprensión de lo escuchado por Instructores a partir de lo vivenciado.
- Reconocimiento, composición y manejo de información empírica y fundamentada.
- Logro de los aprendizajes esperados.

Niveles de estimación:

- Destacado.
- Satisfactorio.
- Suficiente.
- Insuficiente.

Evidencias:

- Formulación de alternativas de solución.

RECURSOS MATERIALES

OTORGA HACIENDA PANOAYA

- Arcilla
- Colorante rojo
- Ácido acético
- Bicarbonato
- Bolsa de plástico de 1 kg
- Suero
- Cuajo
- Leche
- Charola de germinación

SE RECOMIENDA ACUDIR CON:

- Ropa Abrigadora
- Calzado cómodo
- Pelotas
- Aros
- Cuerdas para saltar
- Cuerda grande.
- Costales
- Cámara fotográfica (docente)

SEGURIDAD:

- Hacienda Panoaya cuenta con circuito cerrado de vigilancia
- Instructores con nivel educativo de Licenciatura diversas especialidades.
- Guías capacitados para actuar bajo emergencia.
- Contacto directo con protección civil, con la *secretaría* de gestión de riesgo, cruz roja, federales de camino y policía estatal.

ORIENTACIONES

- Generar actividades propicias para el reconocimiento del pasado y el presente en su familia y comunidad.
- Propiciar el uso de libros e internet para buscar información correspondiente a la naturaleza y la sociedad donde se desenvuelven.
- Rescatar los valores de autoestima e interacción con su contexto.
- Fomentar el uso del lenguaje para comunicarse.

- Favorecer las relaciones inter e intrapersonales como instrumento para aprender.
- Estimular el uso idóneo y pragmático del lenguaje.
- Enseñar sobre la diversidad cultural y lingüística de su estado y país.
- Jugar para crear problemas de su contexto de manera personal.
- Permitir la autorregulación y ejercicio responsable de la libertad.